

CAMPEONATO

BAIANO DE KARATÊ

TRADIÇÃO, DISCIPLINA E SUPERAÇÃO



GRATUITO
SEM TAXA DE INSCRIÇÃO

SÓ NA

FKBA

FEDERAÇÃO DE KARATÊ DA BAHIA



29 & 30
AGOSTO



FEIRA DE SANTANA
BAHIA



PROJETO, REGULAMENTO E SÍNTESE DAS REGRAS

CAPITULO I – DAS CONSIDERAÇÕES INICIAIS

Art. 1º - O CAMPEONATO será realizado no Ginásio de Esportes do Complexo Esportivo Oyama Pinto em Feira de Santana.

Art. 2º - Aberto e exclusivo para todos os filiados.

Art. 3º - Para participar deverá ser representante legal da sua cidade, pode ser clubes ou associações. Para todos os fins os participantes serão considerados conhecedores das regras e regulamento de competições adotadas pela FKBA, sendo assim, ficam todos submetidos às normas dessa competição.

As regras de arbitragem podem ser encontradas nos sites: www.fkba.com.br www.cnkb.com.br sabendo que a nível de estado, os regulamentos e regras sofrem ajustes.

Art. 4º - O Campeonato está destinado a todos os filiados da FKBA com a expectativa de mil atletas participantes.

CAPITULO II – DA DIREÇÃO

Art. 5º - A diretoria do campeonato é composta pelos dirigentes da Federação e realizadores do evento.

Art. 5.1 – Para auxiliar na direção e realização do evento, cada clube deverá apresentar 01 (um) árbitro para trabalhar na competição.

CAPITULO III – DAS INSCRIÇÕES

Art. 6º - As inscrições dos atletas participantes deverão ser feitas por meio dos presidentes das entidades **até o dia 22/08/2026**.

COMO FAZER A INSCRIÇÃO?

As inscrições serão realizadas online no site www.fkba.com.br na área destinada a cada clube seguindo os seguintes passos:

- 1º) O presidente deve entrar na sua área exclusiva através do login e senha.
- 2º) Só podem ser inscritos atletas cadastrado e ativos na FKBA..
- 3º) Acessar o link EVENTOS, clicar no cartaz em realizar inscrições.

TAXA DE INSCRIÇÃO: O VENTO SERÁ GRATUITO

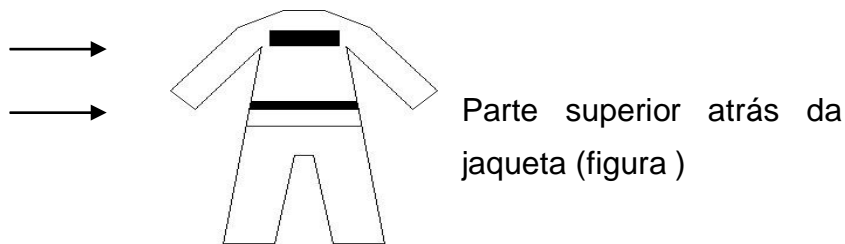
CAPITULO IV – DA ARBITRAGEM

Art. 7º - Somente atuarão árbitros já credenciados na FKBA.

Art. 7.1 –. O TRAJE DOS ÁRBITROS SERÁ DE TERNO PRETO OU AZUL MARINHO COMPLETO, CAMISA BRANCA E GRAVATA DA FKBA.

CAPITULO V – DOS ATLETAS

Art. 8º - Não será permitido à participação de atletas sem estarem devidamente inscritos ou com alguma punição administrativa. O atleta deverá estar com kimono limpo e não será permitido excesso de patrocinadores, somente nas costas.



Art. 9º - O ATLETA, DIRIGENTES E TÉCNICOS

Art. 10 - O Presidente será o representante legal de sua entidade, devendo ter mais de 18 anos e se enquadrar nas exigências desse regulamento e se dirigir a mesa central para qualquer situação. Não será permitido nenhum outro representante para tratar qualquer assunto referente ao evento. Não será aceita nenhuma contestação por meio de imagens, filmagens, fotos etc. Toda e qualquer contestação deve ser feita através de ofício ou inscrita a punho carimbada e assinada.

Art. 10.1 O Presidente não poderá circular na área de competição, não pode conversar com os árbitros, não pode conversar com mesários, não pode conversar com atletas. O Presidente deve se comportar como um dirigente executivo.

Art. 10.2 Mesmo que o Presidente esteja atuando como árbitro, o mesmo não pode atuar junto aos mesários.

Art. 10.3 O Presidente não pode atuar como técnico sendo ele árbitro. Para isso ocorrer, o presidente não deve atuar em nenhum momento como árbitro da competição, inclusive retirando o terno após o desfile caso ele queira atuar como árbitro.

Art. 11 – O técnico deverá ser um praticante de karatê de maior idade, ser conhecedor das regras deste regulamento e que possua postura disciplinar.

Art. 11.1 O técnico deverá permanecer na área exclusiva de técnicos, sendo proibida a entrada de técnicos na área de competição.

Art. 11.2 Qualquer desacordo visto pelo técnico, o mesmo deve se dirigir a mesa central, apresentar a sua contestação e será avaliado pela comissão e árbitro central do koto;

Art. 11.3 Quando o árbitro der início à chave de competição o técnico deverá permanecer na área restrita exclusiva para ele.

Art. 11.4 O técnico é exclusivo do atleta, não é porque ele é técnico pode ficar circulando. Portanto é extremamente proibido o técnico chegar perto da mesa do koto, conversar com mesários e árbitros.

Art. 11.5 NÃO SERÁ PERMITIDO ATUAÇÃO DE TÉCNICO VESTIDO COM TRAJE DE ARBITRO (TERNO). O técnico deve se vestir de calça, camisa com manga, tênis e colete do evento em caso de não ter uma camisa padronizada.

CAPITULO VII – DA HOSPEDAGEM, ALIMENTAÇÃO

Art. 12 - Será de inteira responsabilidade de todos os participantes, a hospedagem, alimentação e transporte.

CAPITULO VIII – DAS COMPETIÇÕES

Art. 13 – Na modalidade kata: O ATLETA INSCRITO NUM ESTILO NÃO PODE COMPETIR POR OUTRO ESTILO.

Art. 14 – Protetores obrigatórios:

- Até as categorias com idade até 13 anos: Obrigatório protetor bucal e luvas (vermelha e branca) devendo usar faixa vermelha ou branca por cima da faixa original do atleta.
- As categorias a partir de 14 anos: Obrigatório protetor bucal e luvas (vermelha e branca) devendo usar faixa vermelha ou branca sem a faixa original do atleta.
- Opcionais EPIS individual: coletes internos, coquilha, capacete, caneleiras e pés.

Art. 15 - Não será permitido o uso exagerado de marcas de seus respectivos patrocinadores no kimono. Somente 01 marca será aceita no kimono de acordo a figura abaixo no tamanho padrão 30cm x 20cm.



C A T E G O R I A S
INDIVIDUAS KATA E KUMITE MASCULINO E FEMINIO

cód	IDADE	GRADUAÇÃO
1.	6 e 7 anos	Branca
2.	6 e 7 anos	Amarela
3.	6 e 7 anos	Vermelha
4.	6 e 7 anos	Laranja acima
5.	8 e 9 anos	Branca
6.	8 e 9 anos	Amarela
7.	8 e 9 anos	Vermelha
8.	8 e 9 anos	Laranja
9.	8 e 9 anos	Verde
10.	8 e 9 anos	Roxa e marrom
11.	10 e 11 anos	Branca
12.	10 e 11 anos	Amarela
13.	10 e 11 anos	Vermelha
14.	10 e 11 anos	Laranja
15.	10 e 11 anos	Verde
16.	10 e 11 anos	Roxa
17.	10 e 11 anos	Marrom e Preta
18.	12 e 13 anos	Branca
19.	12 e 13 anos	Amarela
20.	12 e 13 anos	Vermelha
21.	12 e 13 anos	Laranja
22.	12 e 13 anos	Verde
23.	12 e 13 anos	Roxa
24.	12 e 13 anos	Marrom e Preta
25.	14 e 15 anos	Branca
26.	14 e 15 anos	Amarela

27.	14 e 15 anos	Vermelha
28.	14 e 15 anos	Laranja
29.	14 e 15 anos	Verde
30.	14 e 15 anos	Roxa
31.	14 e 15 anos	Marrom e Preta
32.	16 e 17 anos	Branca
33.	16 e 17 anos	Amarela
34.	16 e 17 anos	Vermelha
35.	16 e 17 anos	Laranja
36.	16 e 17 anos	Verde
37.	16 e 17 anos	Roxa e Marrom
38.	16 e 17 anos	Preta
39.	18 a 25	Branca
40.	18 a 25	Amarela e Vermelha
41.	18 a 25	Laranja e Verde
42.	18 a 25	Roxa e Marrom
43.	18 a 25	Preta
44.	26 a 35	Branca
45.	26 a 35	Amarela e Vermelha
46.	26 a 35	Laranja e Verde
47.	26 a 35	Roxa e Marrom
48.	26 a 35	Preta
49.	36 a 45	Branca
50.	36 a 45	Amarela e Vermelha
51.	36 a 45	Laranja e Verde
52.	36 a 45	Roxa e Marrom
53.	36 a 45	Preta
54.	46 a 55	Branca
55.	46 a 55	Amarela e Vermelha
56.	46 a 55	Laranja e Verde

57.	46 a 55	Roxa e Marrom
58.	46 a 55	Preta
59.	56 e acima	Branca
60.	56 e acima	Amarela e Vermelha
61.	56 e acima	Laranja e Verde
62.	56 e acima	Roxa e Marrom
63.	56 e acima	Preta

EQUIPES	
KA TA	ATÉ 15 ANOS
	16 ANOS ACIMA
KU MI TE	ATÉ 16 E 17 ANOS
	18 ANOS A 30 ANOS
	31 ANOS ACIMA

Não haverá categoria exclusiva para PCD

CAPITULO IX – PREMIAÇÕES E FOTÓGRAFOS

Art. 16 – KATA e KUMITE : **Todos os atletas classificados até o 4º lugar receberão medalhas.**

Art 16.1- Só poderá ter acesso ao local da premiação o fotógrafo oficial do evento e um indicado pelo clube. Poderá tirar a foto e se retirar no local.

Art. 16.2 O técnico, professor, árbitro ou qualquer outra pessoal não podem subir ao pódio para fotos durante a premiação oficial

Art. 17 – O atleta deverá subir ao pódio para foto oficial de kimono e faixa da graduação. Não será permitido durante a premiação oficial a utilização de bandeira, banners, faixas, cartazes ou qualquer objeto exceto com a bandeirinha do Bolsa Atleta.

Art. 17.1 – Não será permitida a entrada de pais ou parentes na premiação. As fotos devem ser tiradas por fotógrafos cadastrados

CAPITULO XI – DA DISTRIBUIÇÃO DOS PERÍODOS

PROGRAMAÇÃO :

OS ATLETAS DEVEM CHEGAR 1h ANTES DO INÍCIO DA CATEGORIA

SÁBADO DIA 29/08

- 08H ABERTURA OFICIAL OBRIGATÓRIO PARA TODOS ATELAS INSCRITOS
- 09H INICIO DAS COMPETIÇÕES KATA E KUMITE A PARTIR DE 06 ANOS ATÉ 15 ANOS

DOMINGO DIA 30/08

- 09H INICIO DAS COMPETIÇÕES A PARTIR DE 16 ANOS ATÉ 56 ANOS ACIMA

REGRAS BÁSICAS DE KATA E KUMITÊ

FUNCIONAMENTO DAS QUADRAS

SHINPAN CHO: Chefe de Área. É o responsável por designar o árbitro central e os auxiliares para atuarem nos EVENTOS.

SUSHIN: Árbitro Central. Zela pela observância do regulamento nas competições, controlando o andamento das mesmas, registrando as infrações, aplicando as penalidades e fazendo as marcações necessárias para assegurar o processamento desses eventos dentro das normas estabelecidas.

FUKUSHIN: Árbitro auxiliar; Auxilia o árbitro central na marcação da pontuação e faltas.

KANSA: Supervisor de encontro; Responsável pelo preenchimento da súmula. Responsável pelo resultado oficial. Pode participar da marcação de pontos.

QUADRO DE ÁRBITROS

KUMITE = 1 Central + 2 auxiliares (bandeira) KATA = sistema de bandeiras até a final.

Observação 1: Em algumas categorias pode ocorrer de ter apenas 2 árbitros auxiliares.

Observação 2: Para eventos estaduais ou distritais, pode-se fazer alterações na quantidade de árbitros de acordo com a necessidade do organizador.

CORES = as cores oficiais da FKBA é AKA e SHIRO.

EQUIPAMENTOS DE PROTEÇÃO

Protetores obrigatórios: Luvas; Protetor Bucal (para categorias que não usam capacetes).

Protetores opcionais: Capacete com grade; Protetor de tórax interno Caneleira; Botas de pés; Protetor de seios; Inguinal masculino. Todas as categorias que não usarem o capacete, o uso do PROTETOR BUCAL O competidor que estiver sem os protetores obrigatórios terá um (1) minuto para providenciá-los, sendo que após este tempo estará desclassificado do torneio.

VESTIMENTAS Karate-Gi limpo e branco;

As mangas do kimono, bem como as barras das calças não podem ser dobradas;

Um patrocínio é permitido nas costas dos Karate-gi e deve estar na altura do ombro, pode ser no máximo de 30 x 15 cm. É permitido o uso de distintivo da associação, dojô ou estado;

- Kimono sujo ou rasgado NÃO serão permitidos;
- As mulheres deverão usar camiseta branca e limpa por baixo do Kimono, NÃO SERÁ PERMITIDO OUTRA COR. Os homens não poderão usar camisetas por baixo do kimono.
- Todos os atletas deverão para fim de identificação, usar faixas BRANCAS para SHIRO e VERMELHAS para AKA, sendo estes de uso pessoal.
- O competidor deve manter as unhas curtas e não pode usar objetos metálicos nos cabelos, proibido também brincos que machuquem o atleta, relógios ou pulseiras.
- A calça deve ser longa o suficiente para cobrir pelo menos dois terços da canela, não podendo ultrapassar os tornozelos e não podem ser enrolados.
- As mangas do casaco devem atingir pelo menos até a metade do antebraço, não podem ultrapassar os punhos e não podem ser enrolados. Observação: Na execução de um kata se a faixa do competidor se soltar e chegar a cair no chão, o competidor será desclassificado (exceto para categorias faixa branca e amarela fraldinha e Mirim “A” masculino e feminino), pois a faixa é integrante da vestimenta e deve estar colocada de maneira correta e bem amarrada. No caso de ocorrer o mesmo no shiai kumite, o árbitro deverá parar a luta, pedir para parar o cronômetro e solicitar que o atleta coloque a faixa adequadamente.

SISTEMA DE COMPETIÇÃO E PONTUAÇÃO

KATA

SISTEMA DE AVALIAÇÃO POR BANDEIRA

- Nas categorias até FAIXA VERDE só poderá executar KATA HEIAN E TEKKI
- Nas categorias faixa roxa, marrom e preta poderão apresentar TOKKUI KATA.
- Até faixa verde apresentação será simultânea com dois atletas que disputarão em todas as categorias.
- A partir da faixa roxa o kata deverá ser apresentado de forma individual, ou seja, um de cada vez. Após a execução os atletas deverá adentrar para ser anunciado o hantei.
- Os árbitros deverão levantar a bandeira após o hantei do arbitro central.
- O vencedor passará pra próxima rodada até a final.
- Em caso de necessidade o atleta poderá repetir o mesmo kata apresentado quantas vezes quiser.
- Categorias de kata equipe PODERÃO APRESENTAR TOKUI KATA INDEPENDENTE DA GRADUAÇÃO. A apresentação será de uma equipe de cada vez, RATIFICANDO que podem apresentar TOKKUI KATA independente de graduação. Após apresentação as duas equipes devem adentrar o koto para ser anunciado o hantei.

REGRAS BÁSICAS DO KUMITÊ

*SHOBU NIHON: 2 IPPONS ou 4 WAZARIS, ou a combinação de ambos, totalizando o shobu nihon.

Em caso de FORÇA EXCESSIVA OU COLOCAR SEU ADVERSÁRIO EM RISCO segue as seguintes punições:

- Primeiro EXCESSO OU RISCO o atleta receberá uma advertência ATENAI OU MUBOBI
- Segundo EXCESSO OU RISCO o atleta receberá uma advertência HANSOKU-CHUI
- Terceiro EXCESSO o atleta será desclassificado HANSOKU
- Se um atleta aplicar um golpe violento sem controle poderá ser aplicado diretamente HANSOKU mesmo que seu adversário não tenha algum tipo de ferimento ou lesão grave.

Em caso de JOGAI segue as seguintes punições:

- Primeiro jogai o atleta receberá uma advertência CHUKOKU
- Segundo jogai o atleta receberá uma advertência KEIKOKU
- Terceiro jogai o atleta será desclassificado HANSOKU

2. KUMITE EXPLICAÇÃO SIMPLIFICADA

- Todas as Categorias Individuais: tempo de 2min pontuação shobu nihon.
- Categoria equipe 3min pontuação shobu sanbon
- As áreas de pontuação será: cabeça, tórax e costas na altura dos omoplatas, sendo que na região das costas na lombar (quadril e costelas) não poderá ser marcado ponto.
- Categorias até 13 anos está permitido uso de gari no rosto com total controle, além de e tórax e costas de acordo a região citada nas imagens abaixo.
- Golpes na nuca e pescoço estão proibidos.
- O Árbitro central só poderá marcar o ponto com a maioria entre os árbitros: central, auxiliares. O arbitro central NÃO poderá marcar ponto a maioria dos auxiliares (02 árbitros marcarem para o mesmo atleta quando for com 3 árbitros ou 3 marcarem quando for 5 árbitros).
- *Em caso de um árbitro auxiliar marcar simultaneamente com o árbitro central, essa pontuação será validada, porém em hipótese alguma o árbitro central poderá marcar uma pontuação sozinho, sem a marcação conjunta com um árbitro auxiliar. SEMPRE DEVERÁ TER A MAIORIA PARA VALIDAÇÃO DO PONTO;*
- *O Ippon só deve ser marcado com aplicação de golpes com queda ou gari na cabeça, obedecendo locais de pontuação.*
- No kumitê os atletas deverão utilizar as faixas das suas respectivas graduações juntamente com a faixa vermelha e branca ou utilizar somente as cores branca e vermelha, protetor bucal qualquer cor, exceto vermelho, luvas brancas ou vermelha;).
- Os atletas das equipes kumite devem obedecer às respectivas idades da categoria. Exemplo: atleta master não pode descer para categoria adulta.
- Não será considerado o Senshu, ou seja, NÃO haverá vantagem para quem marcar o primeiro ponto.

ÁREAS DE PONTUAÇÃO

COMPETIÇÃO OFICIAL DE KARATÊ

IPPON
ROSTO E ORELHAS
IPPON



PEITO
ABDÔMEN
ABDÔMEN
WAZARI

COSTAS
SUPERIOR
WAZARI



IPPON

Cabeça região rosto e orelhas

WAZARI

Tórax, barriga, costa (superior)

! GOLPES DEVEM SER APLICADOS COM CONTROLE E TÉCNICA

FKBA
FEDERAÇÃO DE KARATÊ DA BAHIA

REGRAS BÁSICAS PARA O PÚBLICO, ATLETAS, ARBITROS, PROFESSORES E DIRIGENTES.

- 1- Não será permitida a entrada na área de competição de torcida, pais, técnicos e delegados
 - 2- Não será permitida a entrada na aérea de premiação para tirar fotos.
 - 3- Não será permitido banner, faixas, bandeiras ou similares do atleta no pódio. Os atletas deverão se apresentar para premiação de kimono ou agasalho da entidade.
 - 4- Em caso e Ofensa aos Árbitros, ou coordenação do evento por algum membro da torcida ou da delegação da entidade, automaticamente TODA DELEGAÇÃO SERÁ DESCLASSIFICADA.
 - 5- Não será permitido Batucado durante o andamento da competição.
 - 6- Árbitros serão fiscalizados por uma comissão, caso seja notado alguma irregularidade tais como: intensão em ajudar um atleta, dar instrução ou cometer alguma desordem será convidado a se retirar do quadro de arbitragem e excluído da arbitragem.
 - 7- NA ARQUIBANCADA OS PRESENTES DEVERÃO MANTER DISTANCIAMENTO.
 - 8- Os atletas devem possuir seus pertences individuais como: luvas, protetores, garrafinhas de água e obrigatoriamente devem ficar com máscara, optando retirar no momento da apresentação do kata e no momento que for lutar, devendo recolocar após as suas respectivas apresentações.
-